

# Tanzgruppe Annalies Preisig Choreografie Anne-Sophie Fenner

## Innere Reisen oder... Im Leben aufgehoben

### Tanz in der Kirche & Über das neue Kirchentanzstück

Im neuen Kirchentanz Stück „Innere Reisen... oder im Leben aufgehoben“ beschäftigt sich die Tanzgruppe Annalies Preisig mit dem Thema ‚Gebet und Rituale‘. Unter der choreografischen Leitung von Anne-Sophie Fenner, die als Gastchoreografin mit der Gruppe arbeitet, tanzen die fünf Tänzerinnen zu Musik von Arvo Pärt und weiteren Komponisten einen Bilder Reigen begleitet von lyrischen Texten. Der Titel ‚Innere Reisen...oder Im Leben aufgehoben‘, lässt erahnen, dass es sich um mehr als nur das traditionelle Gebet in der Kirche dreht. Die Choreografie spürt der Frage nach wann, warum, wie und wo wir Menschen beten. Schmerz, Freude, Angst und Hoffnung sind Begleiter in unserem Leben. Der Mensch ringt mit sich und seinem Schicksal. Er hadert mit dem Lauf der Welt und versucht zu verstehen woher er kommt und was seine Aufgabe ist. So führen wir Menschen oft Gespräche mit uns selber. Sind dies auch Gebete?

### Tanzgruppe Annalies Preisig & Choreografin Anne-Sophie Fenner

Die Tanzgruppe Annalies Preisig hat seit vielen Jahren die Kirche als Aufführungsort entdeckt und ist bereits in sehr vielen verschiedenen Kirchen in der Schweiz aufgetreten. Meist hat die Gruppe zusammen mit grossen Orchestern und Chören Aufführungen kreiert, so zum Beispiel in der Fraumünsterkirche "Vivaldi Gloria", in der Stauffacherkirche von Haydn "Die Schöpfung" und in der St. Michaelskirche in Wien von Mozart das "Requiem". Anne-Sophie Fenner arbeitet seit zehn Jahren als Choreografin mit ihrer eigenen professionellen Dancecompany ‚flowingdance‘, mit welcher sie sowohl in der Schweiz als auch in New York mehrere abendfüllende Tanztheaterstücke auf renommierten Bühnen zur Premiere gebracht hat. Anne-Sophie Fenner und Annalies Preisig verbindet in künstlerischer als auch privater Hinsicht eine langjährige Freundschaft und so ergab sich ganz natürlich die Zusammenarbeit für das aktuelle Kirchentanzstück.

Produktionsleitung: Annalies Preisig

Choreografie: Anne-Sophie Fenner

Tanz: Patricia Hägi, Lisa Kägi, Theresa Moser, Marina Rothenbach  
Martina Sommer, Martina Walter.Kamm

Weitere Rollen: Assistenz: Martina Walter-Kamm, Stimme: Lisa Kägi

Musik: Georg Friedrich Händel, Arvo Pärt, Johann Sebastian Bach, Paul Giger, Tobias Preisig

### Daten 2016

**20. März 2016** **Erlöserkirche, Zollikerstr. 160 8008 Zürich**  
**Premiere Ganzes Stück ca 50-60 Min. mit Texten 19.30 Uhr**

3. April City Kirche offener St. Jakob am Stauffacher  
Einzelne Szenen des Stückes während des Gottesdienstes, 10 Uhr

17. April 2016 Erlöserkirche, Zollikerstr. 160 8008 Zürich  
Einzelne Szenen des Stückes während des Gottesdienstes, 10 Uhr

29. Mai 2016: Predigerkirche, Zähringerplatz, 8001 Zürich  
Einzelne Szenen des Stückes während des Gottesdienstes, 11 Uhr

**6. Juli 2016** **City Kirche offener St. Jakob am Stauffacher**  
**Ganzes Stück ohne Gottesdienst ca 50-60 Min. 19.30 Uhr**

Das Tanzstück eignet sich einerseits als volles Programm (50-60 Min) für eine Matinee bzw. Abendvorstellung in einer Kirche oder aber als Begleitung der liturgischen Messe, wo dann passend zur Predigt bzw. Thema der Messe einzelne Szenen gezeigt in den Gottesdienst eingebettet werden.

Inner Reisen oder Im Leben aufgehoben weist auf die Sehnsucht nach dem inneren Frieden, aber auch auf die Frage, wer bin ich und wo ist mein Platz auf dieser Welt hin. Schmerz, Freude, Angst und Hoffnung sind Begleiter in unserem Leben. Der Mensch ringt mit sich und seinem Schicksal. Er hadert mit dem Lauf der Welt und versucht zu verstehen, woher er kommt und was seine Aufgabe hier ist. Die sechs Tänzerinnen tanzen in Innere Reisen oder Im Leben aufgehoben einen Reigen von Lebensmomenten. Durch die Bezugnahme zum Gegenüber suchen sie Wege aus Einsamkeit, Ohnmacht oder Verzweiflung und schöpfen dabei Kraft aus der entstandenen Gemeinschaft. In Hinblick auf die aktuelle Situation im Weltgeschehen, die uns zur Zeit oft zu Verzweiflung und Ohnmacht treibt ist es uns ein Anliegen mit unserem Tanz nicht das was geschieht zu widerspiegeln oder gar zu illustrieren sondern dem etwas entgegensetzen. Die Choreografie soll den Zuschauer anregen, sich Gedanken zu machen, kreativ zu werden, seine eigenen Ideen zu verwirklichen und Visionen und Träume anzupacken.

Choreografie: Anne-Sophie Fenner

Tanz: Patricia Hägi, Lisa Kägi, Theresa Moser, Marina Rothenbach, Martina Sommer, Martina Walter-Kamm / Weitere Rollen: Assistenz: Martina Walter-Kamm, Stimme: Lisa Kägi

Musik: Georg Friedrich Händel, Arvo Pärt, Johann Sebastian Bach, Paul Giger, Tobias Preisig /

Egopusher / Levitation





**Innere Reisen oder...Im Leben aufgehoben**

**Tanzgruppe Annalies Preisig  
Choreografie Anne-Sophie Fenner**

## **Innere Reisen oder... Im Leben aufgehoben**

**Tanzgruppe Annalies Preisig  
Choreografie Anne-Sophie Fenner**

Sonntag, 20. März, Erlöserkirche, 19.30 Uhr - ganzes Tanzstück ca 60 Min ohne Gottesdienst

Sonntag, 3. April, Stauffacherkirche, 10 Uhr

Sonntag, 17. April, Erlöserkirche, 10 Uhr

Sonntag, 29. Mai, Predigerkirche, 11 Uhr

Mittwoch, 6. Juli, St. Jakobkirche Stauffacher, 19.30 Uhr - Tanzstück ohne Gottesdienst

Informationen und Kontakt  
[annesophie.fenner@gmail.com](mailto:annesophie.fenner@gmail.com)